KERAJINAN GONG/GAMBELAN
DI DESA TIHINGAN
KECAMATAN BANJARANGKAN
KABUPATEN KLUNGKUNG
PROVINSI BALI

OLEH:
TIM KAJIAN WARISAN BUDAYA TAK BENDA (WBTB)
DINAS KEBUDAYAAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
KABUPATEN KLUNGKUNG TAHUN 2021

KATA PENGANTAR

Puji Syukur dipanjatkan kehadapan Ida Sanghyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat Beliau penelitian dan penulisan tentang kajian kerajinan gambelan/gong di desa Tihingan Kecamatan Banjarangkan Kabupaten Klungkung dapat terlaksana dengan lancar.

Penulisan kerajinan gambelan/gong di desa Tihingan Kecamatan Banjarangkan Kabupaten Klungkung sangat penting untuk dilaksanakan karena kerajinan ini merupakan salah satu Warisan Budaya Tak Benda yang dimiliki oleh Kabupaten Klungkung dan memiliki nilai penting sejarah,ilmu pengetahuan, seni dan budaya, yang secara terus-menerus dilestarikan oleh masyarakat setempat dan mengalami perkembangan dari generasi ke generasi, sehingga kita berharap agar kerajianan ini keberadaannya tidak mengalami kepunahan serta dapat dikembangkan karya budayanya dan menjadi produk budaya yang kreatif. Hal tersebut dapat diwujudkan dengan dengan mengetahui, mengenali sehingga dapat terbangun rasa memiliki dan menghargai warisan budaya tersebut. Penelitian, pencatatan/inventarisasi serta dokumentasi yang kemudian ditulis dalam sebuah buku yang berjudul "Kerajinan Gambelan/Gong di Desa Tihingan Kecamatan Banjarangkan

Kabupaten Klungkung Provinsi Bali" Selain itu penulisan Buku ini dapat meningkatkan rasa cinta dan kebanggaan kita terhadap Provinsi Bali dan Kabupaten Klungkung sebagai pusat Kebudayaan dan Pusat Kerajaan pada masa lampau.

Akhirnya penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penelitian di lapangan dan pencarian data sejarah untuk pembuatan buku ini agar lebih sempurna. Akan tetapi apa yang dilaksanakan sudah tentu belum sempurna, dan selanjutnya dharapkan masukan-masukan dari semua pihak baik itu dari golongan profesional, pembaca maupun masyarakat demi kesempurnaan buku ini dimasa yang akan datang.

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i
BAB I 1
PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang Permasalahan 1
1.2 Sejarah 3
BAB II 7
STRUKTUR WBTB GONG/ GAMELAN TIHINGAN 7
2.1 Proses Pelestarian 7
2.2 Bentuk dan Ragam Jenis 13
BAB III 23
FUNGSI WBTB GONG / GAMELAN TIHINGAN 23
3.1 Fungsi Ritual 23
3.2 Fungsi Sosial Budaya 26
3.3 Fungsi Sosial Ekonomi 27
BAB IV 31
MAKNA WBTB GONG / GAMELAN TIHINGAN 31
4.1 Pelestarian Tradisi 31
4.2 Persatuan / Kerjasama 32
BAB V 34
PENUTUP 34
5.1 Simpulan 34
5.2 Saran 35