KERAJINAN KAIN TENUN RANGRANG

DUSUN KARANG, DESA PEJUKUTAN,
KECAMATAN NUSA PENIDA
KABUPATEN KLUNGKUNG PROVINSI BALI

OLEH:
TIM KAJIAN WARISAN BUDAYA TAK BENDA (WBTB)
DINAS KEBUDAYAAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
KABUPATEN KLUNGKUNG TAHUN 2021

KATA PENGANTAR

Puji Syukur dipanjatkan kehadapan Ida Sanghyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat Beliau penelitian dan penulisan tentang kajian kerajinan kain tenun Rangrang di desa Pejukutan Kecamatan Nusa Penida Kabupaten Klungkung dapat terlaksana dengan lancar.

Penulisan kerajinan tenun Rangrang di desa Pejukutan Kecamatan Nusa Penida Kabupaten Klungkung sangat penting untuk dilaksanakan karena kerajinan ini merupakan salah satu Warisan Budaya Tak Benda yang dimiliki oleh Kabupaten Klungkung dan memiliki nilai penting sejarah, teknologi tradisional, ilmu pengetahuan tradisional, adat dan budaya yang secara terus-menerus dilestarikan oleh masyarakat setempat dan mengalami perkembangan dari generasi ke generasi, sehingga kita berharap agar kerajianan ini keberadaannya tidak mengalami kepunahan serta dapat dikembangkan karya budayanya dan menjadi produk budaya yang kreatif. Hal tersebut dapat diwujudkan dengan dengan mengetahui, mengenali sehingga dapat terbangun rasa memiliki dan menghargai warisan budaya tersebut. Penelitian, pencatatan/inventarisasi serta dokumentasi yang kemudian ditulis dalam sebuah buku yang berjudul “Kerajinan Kain

Tenun Rangrang di Dusun Karang Desa Pejukutan Kecamatan Nusa Penida Kabupaten Klungkung Provinsi Bali" Selain itu penulisan Buku ini dapat meningkatkan rasa cinta dan kebanggaan kita terhadap Provinsi Bali dan Kabupaten Klungkung sebagai pusat Kebudayaan dan Pusat Kerajaan pada masa lampau.

Akhirnya penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penelitian di lapangan dan pencarian data sejarah untuk pembuatan buku ini agar lebih sempurna. Akan tetapi apa yang dilaksanakan sudah tentu belum sempurna, dan selanjutnya dharapkan masukan-masukan dari semua pihak baik itu dari golongan profesional, pembaca maupun masyarakat demi kesempurnaan buku ini dimasa yang akan datang.

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i
BAB I 1
PENDAHULUAN 1
1.1 Sejarah 1
1.2 Warisan Budaya 3
BAB II 5
STRUKTUR WBTB KAIN TENUN RANGRANG 5
2.1 Proses Pembuatan Kain Tenun Rangrang 5
BAB III 16
FUNGSI WBTB KAIN TENUN RANGRANG 16
3.1 Fungsi Ritual 17
3.2 Fungsi Keindahan 18
BAB IV 22
MAKNA WBTB KAIN TENUN RANGRANG 22
4.1 Makna Ritual 22
BAB V 31
PENUTUP 31
5.1 Simpulan 31
5.2 Saran 31